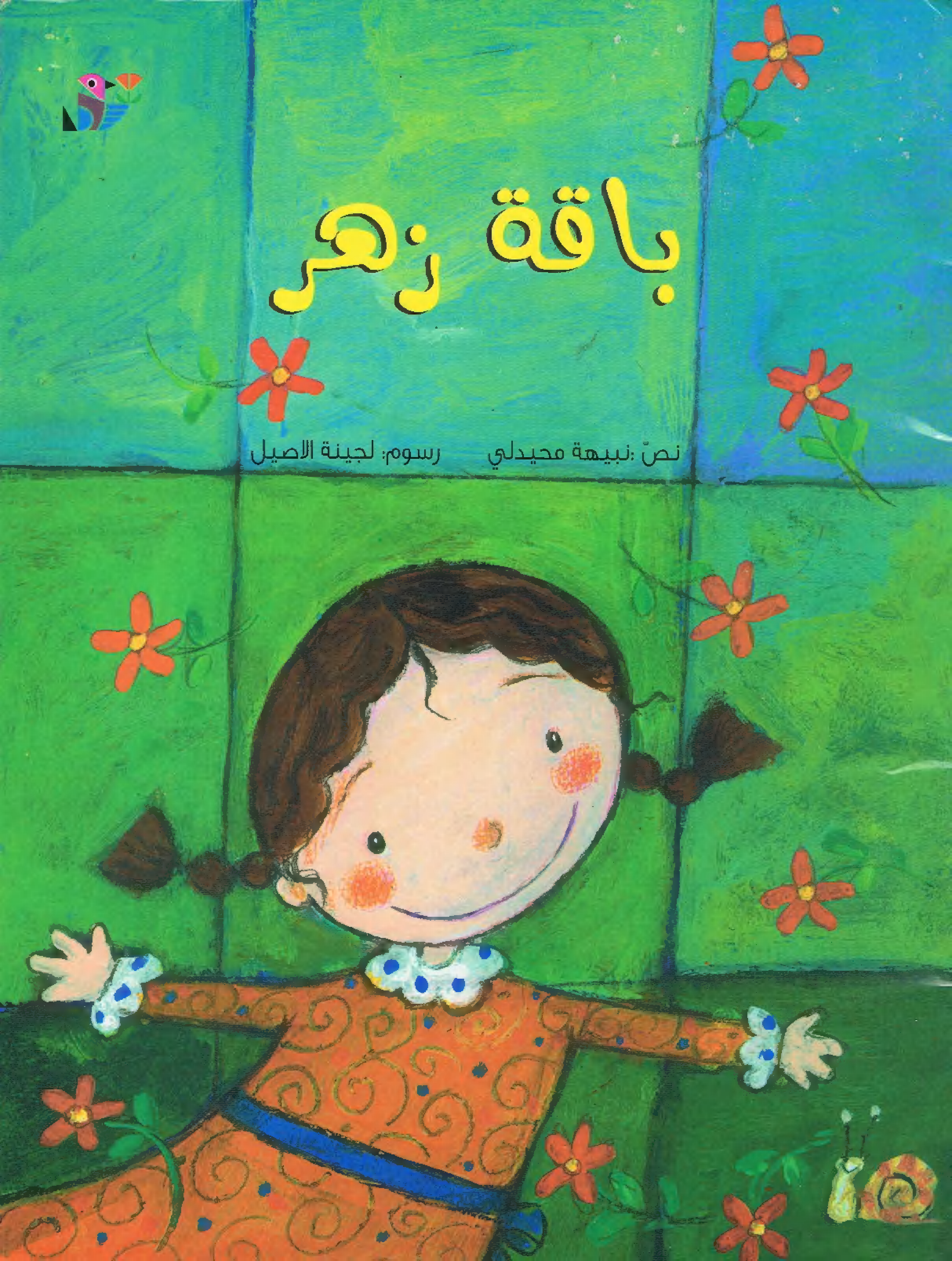


باقة زهر
نصّ :نبيهة محيدلي
رسوم: لجينة الاصيل

السلسلة : كتاب تفاحة
الكتاب : باقة زهر
النصّ : نبيهة محيدلي
الرسم : لجينة الأصيل
التنفيذ والطباعة : مطابع دار الحدائق
الطبعة : الرابعة 2012
ISBN 9953-464-14-6

© جميع حقوق الطّبع والنّشر والتوزيع محفوظة لـ دار الحدائق
ص.ب. 25/216 بيروت، لبنان هـ : 821679 1 961+ 840389 1 961+
ف : 840390 1 961+ البريد الالكتروني : alhadaek@alhadaekgroup.com

باقة زهر



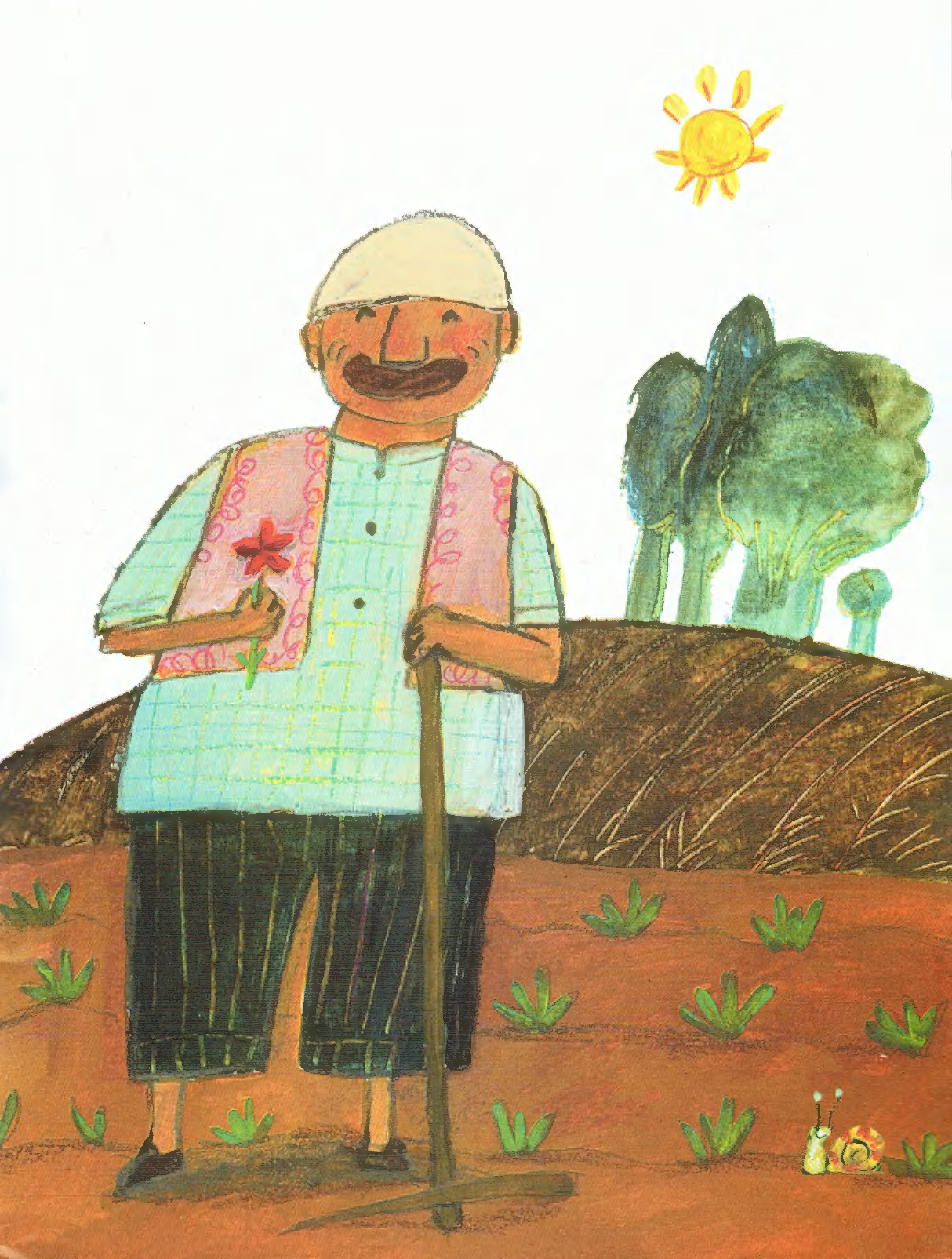
نص: نبيهة محيدلي رسوم: لجينة الأصيل





فِي أَحَدِ الأَيّامِ، خَرَجَتْ تُفّاحَة إِلى الحَقْلِ القَريبِ.
تَلْهو، وتَمْرَحُ، وتَجْمَعُ الأَزْهار.





وفي طَريقِ العَوْدَةِ ، مَرَّتْ بِالفَلاّحِ أَبي عامِرٍ.

كانَ يَنْكُشُ التُّرابَ ويَقْتَلِعُ الأَشْواكَ.

سَلَّمَتْ عَلَيْهِ، وأَعْطَتْهُ زَهْرَةً.





ثُمَّ، مَرَّتْ بِالعامِلِ أَسْعَد.

كانَ يَبْني جِداراً عَلى الطَّريقِ.

سَلَّمَتْ عَلَيْهِ، وأَعْطَتْهُ زَهْرَة.





بَعْدَ قَليلٍ، الْتَقَتْ عامِلَ النَّظافَةِ مَحْمود.

كانَ يَجْمَعُ النُّفايات.

سَلَّمَتْ عَلَيْهِ، وأَعْطَتْهُ زَهْرَة.







وفي الـمَزْرَعَةِ القَريبَةِ ،كـانَتْ أُمُّ زَيْدٍ
بائِعَةُ الحَليبِ تَحْلُبُ البَقَرَةَ.
سَلَّمَتْ عَلَيْها، وأَعْطَتْها زَهْرَة.



وعِنْدَما وَصَلَتْ إلى الفُرْنِ، كانَ الفَرّانُ بِلال يَخْبِزُ العَجينَ.

سَلَّمَتْ عَلَيْهِ، وأَعْطَتْهُ زَهْرَة.





وفي الطَّريقِ ، اقْتَرَبَتْ مِنْ بَيْتِ الخَيّاطَةِ لَمْياء.

رَأَتْها تَخيطُ ثَوْباً جَميلاً.

سَلَّمَتْ عَلَيْها، وأَعْطَتْها زَهْرَة.





ثُمَّ، تَوَقَّفَتْ عِنْدَ دُكّانِ البائِعَةِ سَعْدِيَّة.

كانَتْ تُرَتِّبُ الرُّفوفَ.

سَلَّمَتْ عَلَيْها، وأَعْطَتْها زَهْرَة.





وقَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلى بَيْتِها، مَرَّ ساعي البَريدِ.

كانَ يُوَزِّعُ الرَّسائِلَ إِلى أَصْحابِها.

سَلَّمَتْ عَلَيْهِ، وأَعْطَتْهُ زَهْرَة.



بَقِيَ مَعَ تُفّاحَة زَهْرَةٌ واحِدَة.

هِيَ تَعْرِفُ لِمَنْ تُعْطيها.





دَخَلَتْ تُفّاحَة البَيْتَ. كانَتْ أُمُّها تُعِدُّ طَعامَ الغَداءِ. أَسْرَعَتْ إِلَيْها، قَبَّلَتْ يَدَيْها، وقَدَّمَتْ لَها الزَّهْرَةَ الأَخيرَة.









تعيش تفّاحة في القرية.

أهل القرية يحبّونها وهيّ تحبّهم.

ولا تنسى من حين لآخر أن تقطف

الأزهار وتقدّمها لهم.

